

**WSPÓŁISTNIENIE W NASZYM REGIONIE  
LUDZI RÓŻNYCH KULTUR, RELIGII  
I NARODOWOŚCI.**

# MNIEJSZOŚCI NARODOWE

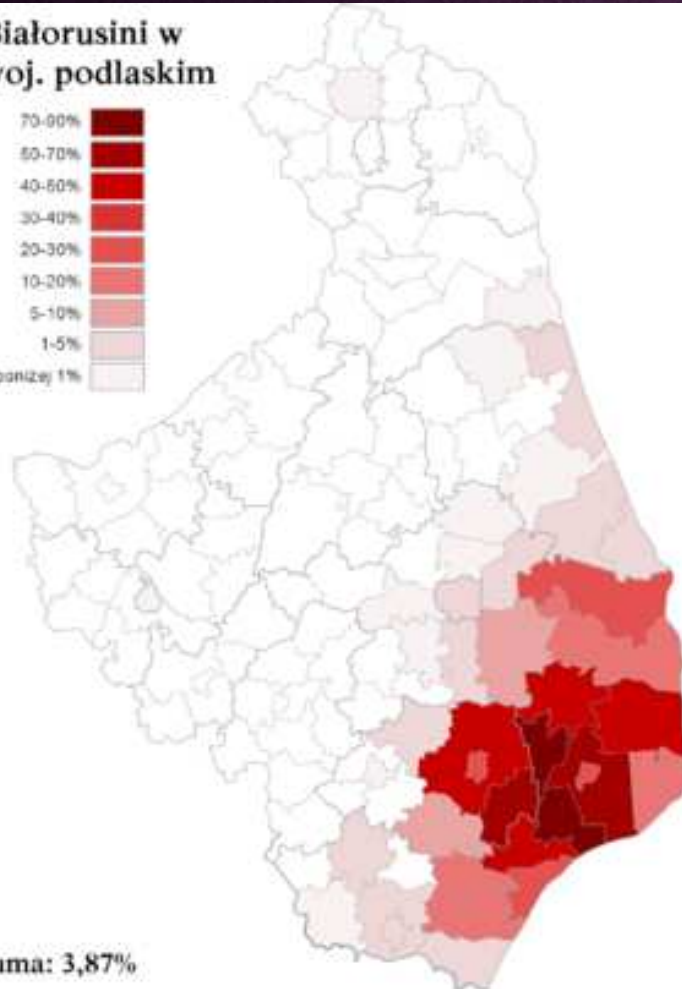
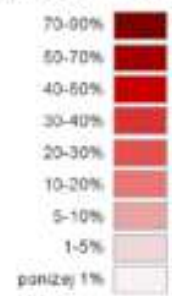
Obszary współczesnych krajów zamieszkują często odmienne od większej części społeczeństwa grupy etniczne. Ich źródłem były naturalne migracje ludności na przestrzeni wielu wieków, zmiany terytoriów państwowych jak również tworzenia organizmów państwowych o charakterze wielonarodowym. Migracje wynikały głównie z poszukiwania lepszego życia, pracy, żywności, itd. We współczesnym świecie najliczniejsze migracje mają miejsce pomiędzy krajami biednymi i zamożnymi. Często bywa, iż mniejszości są skłócone z pozostałą, liczniejszą częścią społeczeństwa.



# MNIEJSZOŚCI PODLASIA

Województwo podlaskie wciąż jest najbardziej zróżnicowanym pod względem narodowościowym regionem w Polsce. Oprócz osób deklarujących narodowość polską (92 proc. respondentów), obok siebie żyją tu cztery mniejszości narodowe: białoruska, litewska, ukraińska i rosyjska, oraz dwie etniczne romska i tatarska. Najwięcej osób - 38,3 tys. - zadeklarowało tożsamość Białoruską, ok. 5 tys. – tożsamość Litewską, a ok. 2 tys. – tożsamość Ukraińską.

## Białorusini w woj. podlaskim



Suma: 3,87%





# MNIEJSZOŚĆ BIAŁORUSKA

Jest to największa liczebnie mniejszość narodowa w rejonie Podlasia, przede wszystkim: gmina Bielsk Podlaski - połowa mieszkańców to Białorusini, natomiast w gminie Orla stanowią oni aż siedemdziesiąt pięć procent ogółu ludności. Spora grupa mieszka również na terenie gminy Boćki.

Po zakończeniu II Wojny Światowej doszło do znaczących zmian wśród przedstawicieli mniejszości białoruskiej. Najważniejszą przyczyną takiego stanu rzeczy były migracje do większych ośrodków miejskich w celu zdobycia wykształcenia czy też znalezienia pracy, itd. Mimo to w dalszym ciągu większość Białorusinów zamieszkuje tereny wiejskie.



# KRÓTKA HISTORIA BIAŁORUSINÓW

W granicach przedwojennej Polski znalazła się prawie połowa ziem, zamieszkałych w większości przez Białorusinów. Należała do nich również Wileńszczyzna i wschodnia część Białostocczyzny, gdzie mówiło się głównie po białorusku, a nie po polsku czy litewsku.

W przedwojennej Polsce nie było istotnej różnicy między wsiami Podlasia, Wileńszczyzny i Grodzieńszczyzny. Dzisiaj każdy z tych regionów należy do innego kraju (Polska, Litwa, Białoruś).

W efekcie mamy dziś w granicach Polski fragment historycznej Białorusi, w postaci powiatów Hajnowskiego, Bielsko-Podlaskiego, Siemiatyckiego i części powiatu Białostockiego. Mówiąc inaczej, te tereny to skrawek dawnego Wielkiego Księstwa Litewskiego, który dziś należy do Polski.

Mimo oczywistych różnic, polscy Białorusini i ich rodacy z russyfikowanej Republiki Białoruś tworzą jeden naród i starają się wspólnie walczyć o zachowanie białoruskiej kultury i języka. A z tym nie jest najlepiej nawet na samej Białorusi, gdzie w odróżnieniu od Ukrainy czy Litwy trwa brutalna russyfikacja, a język białoruski jest spychany na margines.





# TRADYCJE BIAŁORUSKIE

Białoruski folklor i tradycje ludowe, które wytrzymały próbę czasu i zachowały wbrew dawnym zakazom swój czar i pierwotność, stały się podstawą dla wielu imprez turystycznych, które wabią gości do kraju. W ciągu roku we wszystkich regionach są obchodzone święta narodowe, związane z określonymi wydarzeniami w historycznej przeszłości Białorusi.



# NOC KUPAŁY

Ta impreza jest ważnym punktem kalendarza imprez kulturalnych Podlasia. Podkreśla wielokulturowy charakter województwa podlaskiego i świadczy o aktywnej obecności mniejszości narodowych w regionie.

Impreza jest adresowana do wielopokoleniowej publiczności, mieszkańców województwa podlaskiego, turystów i gości regionu. Szczególną grupę adresatów stanowią dzieci i młodzież z regionu Podlasia, uczestniczący w programie artystycznym.

W koncertowej części imprezy występują wykonawcy z Podlasia, Ukrainy i Białorusi, reprezentujący folklor tradycyjny oraz autorskie aranżacje utworów ludowych.







# MNIEJSZOŚĆ BIAŁORUSKA

Aby poznać kulturę, poszerzyć wzajemną otwartość czy ułatwić kontakt z drugim człowiekiem, można uczestniczyć w różnych imprezach jak i spotkaniach. Taką możliwość mają uczniowie Zespołu Szkół z Dodatkową Nauką Języka Białoruskiego w Hajnówce i II Liceum Ogólnokształcące z Białoruskim Językiem Nauczania im. B. Taraszkiewicza w Bielsku Podlaskim





Zespół Szkół z Dodatkową  
Nauką  
Języka Białoruskiego  
w Hajnówce



II Liceum Ogólnokształcące  
z Białoruskim Językiem Nauczania  
im. B. Taraszkiewicza w Bielsku  
Podlaskim



W Zespole Szkół z Dodatkową Nauką Języka Białoruskiego w Hajnówce uczniowie nie tylko poznają język białoruski, ale mają także okazje spotkać ciekawe osobowości związane z Białorusią. Organizowane są również wyjazdy, konkursy poezji białoruskiej jak i wyjścia do Muzeum i Ośrodka Kultury Białoruskiej.





## ZESPÓŁ WOKALNY „ZNICZKA”

Zespół wokalny ZNICZKA powstał we wrześniu 1995 roku przy Zespole Szkół Z Dodatkową Nauką Języka Białoruskiego w Hajnówce. W jego skład weszły wówczas uczennice klas I-III liceum, a opiekunem artystycznym została pani Bożena Lewczuk. Od początku istnienia zespół aktywnie włącza się w życie szkolne, uczestnicząc w różnych uroczystościach. Obecnie nie tylko uczniowie liceum, ale także gimnazjum chętnie uczęszczają na zajęcia, aby móc śpiewać w języku białoruskim nosząc przy tym tradycyjne stroje białoruskie. Zespół ma szerokie grono wielbicieli nie tylko w szkole ale również poza nią.





# WYSTĘP ZESPOŁU „ZNICZKA” NA ZAKOŃCZENIE GAWĘDY BIAŁORUSKIEJ 2016



# KONKURS GAWĘDY BIAŁORUSKIEJ

Przedsięwzięcie od wielu lat organizowane w naszej szkole, którego jednym z głównych celów jest podtrzymywanie języka białoruskiego w formie literackiej oraz gwarowej.





**SZKOŁA ORGANIZUJE TAKŻE WIELE CIEKAWYCH SPOTKAŃ, ABY MŁODZIEŻ POSZERZYŁA SWOJĄ WIEDZĘ NIE TYLKO W ZAKRESIE KULTURY. UCZNIOWIE MIELI MOŻLIWOŚĆ POZNANIA WIELU CIEKAWYCH ZAWODÓW JAKIE MOŻNA WYKONYWAĆ ZE ZNAJOMOŚCIĄ JEZYKA BIAŁORUSKIEGO. NA ZDJĘCIU PO LEWEJ STRONIE PAN MICHAŁ STEPANIUK- DZIENNIKARZ RADIOWY RADIA BIAŁYSTOK. PROWADZĄCY PROGRAM POD ZNAKIEM PAHONI ODPOWIADAŁ NA PYTANIA LICEALISTÓW DOTYCZĄCE SWOJEJ PRACY. NASZA SZKOŁA GOŚCIŁA RÓWNIEŻ PANIĄ HANNE KONDRACIUK I URSZULĘ SZUBZDĘ. PANI HANNA JEST REDAKTOREM ZORKI, COTYGODNIOWYM DODATKIEM DO CZASOPISMA NIWA, A PANI URSZULA DZIENNIKARKA TYGODNIKA NIWA I RADIA RACJA. NA SPOTKANIU OPowiedziała o PRACY DZIENNIKARSKIEJ, A TAKŻE PODZIELIŁA SIĘ WRAŻENIAMI Z SWOICH POBYTÓW NA BIAŁORUSI.**





NASZĄ SZKOŁĘ ODWIEDZIŁA KONSUL GENERALNY REPUBLIKI BIAŁORUŚ W BIAŁYMSTOKU PANI AŁŁA FIODARAWA. NA POCZĄTEK Z PIOSENKĄ I TAŃCEM WYSTĄPIŁ ZESPÓŁ DZIECIĘCY „KRYSTALIKI” Z BIAROZAUKI NA GRODZIENSZCZYŹNIE. NASTĘPNIE ZAPREZENTOWAŁA SIĘ NASZA „ZNICZKA”. TO SPOTKANIE UMOŻLIWIŁO UCZNIOM HAJNOWSKIEJ SZKOŁY OBEJRZENIE BIAŁORUSKICH TAŃCÓW NA ŻYWO.





Jednak nie tylko w szkole możemy zaobserwować, że mniejszość białoruska jest znacząca na naszym terenie. W naszej miejscowości w Hajnowskim domu kultury jest organizowanych wiele zajęć m.in. możliwość uczestnictwa w zespole tańca ludowego „**Przepiórka**”. Natomiast w Muzeum i Ośrodku Kultury Białoruskiej bardzo często możemy posłuchać ciekawych spotkań na temat regionalnej kuchni białoruskiej czy obejrzeć obrazy białoruskich artystów, takich jak Uładzimir Błudnik. W muzeum mogliśmy podziwiać wystawę zatytułowaną „**Spadkobiercy Awangardy**”. Wystawa pochodzi ze zbiorów Muzeum Sztuki Współczesnej w Mińsku (Białoruś).







Бардаўская восень czy Басовішча to kolejny przykład na to, iż piosenka białoruska przyciąga wielu słuchaczy. Na tego rodzaju imprezy przyjeżdża wiele osób. Wśród nich jest także mniejszość białoruska. Takie spotkania doprowadzają do tego, że ludzie mogą poznać ciekawą kulturę innej osoby jak i zdobyć dobry kontakt z drugim człowiekiem.



# Бардаўская восень





# БАСОВІШЧА





Dziękujemy za uwagę

Дзякуй

Спасибо



Спасибі

Асьі



# PREZENTACJĘ PRZYGOTOWAŁY

Magdalena Roszczenko i Magdalena Kędyś

Klasa IB LO z DNJB w Hajnówce